

PIERRE-YVES PLAT

Plus qu'un concert
UN ONE MAN SHOW MUSICAL !

“Sa dextérité et son swing époustouflants en font certainement l'un des pianistes les plus doués de sa génération !”

CROISEMENT
ENTRE
FATS WALLER,
ARTHUR
RUBINSTEIN
ET CHICO
MARX !

Télérama
TTT

PIERRE-YVES
PLAT ÉCHAPPE
AUX ÉTIQUETTES,
SON RÉPERTOIRE
NOUS EMMÈNE
DE CHOPIN À RAY
CHARLES, DE
BACH À STEVIE
WONDER

IL PROPOSE
UNE TRAVERSÉE
MUSICALE
ENTRE
CLASSIQUE ET
JAZZ : UNE
VÉRITABLE
RÉCRÉATION

PIERRE-YVES PLAT

Plus qu'un concert
UN ONE MAN SHOW MUSICAL !



Né en 1980, Pierre-Yves Plat a commencé le piano classique à l'âge de cinq ans. Sa personnalité et son sens inné du rythme le portent spontanément vers le boogie, le ragtime et le stride puis vers l'improvisation, qu'il apprend auprès d'artistes aux univers aussi différents qu'Edouard Ferlet et Fabrice Eulry.

Moniteur de planche à voile, banquier à Londres, manager chez Décathlon, négociateur dans l'immobilier et enfin, pianiste. C'est le parcours peu commun de l'artiste. Aujourd'hui, Pierre-Yves Plat est un artiste indépendant.

De Chopin à Ray Charles en passant par Bach, Beethoven ou encore Steevy Wonder, son répertoire nous réserve bien des surprises. L'artiste échappe aux étiquettes et s'amuse beaucoup sur scène ; Pierre-Yves Plat enchante son public par sa virtuosité, sa fantaisie et son humour. Il propose une traversée musicale entre classique et jazz, un vrai show et une véritable récréation.



CLAUDE
BOLLING
PARIS, 2008



PIERRE-YVES PLAT

Plus qu'un concert
UN ONE MAN SHOW MUSICAL !

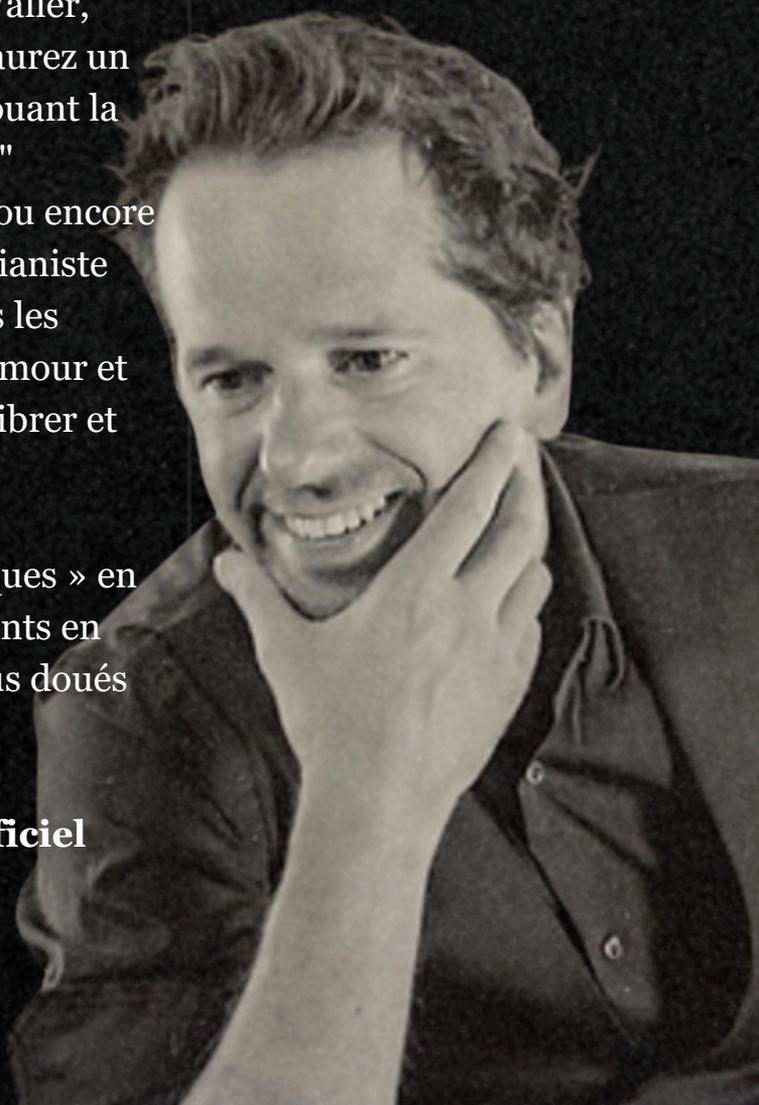
Pierre-Yves Plat est un musicien magique qui enchante les foules avec ses mélodies fantaisistes, sa virtuosité et son humour enjoué. Il emmène les auditeurs dans un voyage musical inoubliable, mêlant des airs classiques et de jazz à des accents tziganes, rock 'n' roll et swing dans un tourbillon sonore éblouissant.

Avec plus d'une centaine de concerts par an en France et à l'étranger, le pianiste a partagé des scènes prestigieuses avec Claude Bolling, François-René Duchâble, Alexandre Tharaud, Jean-Marc Luisada, Nicolas Stavy. Au cinéma, il a prêté ses mains à Gad Elmaleh, compose entre autre pour Lorant Deutsch. Il est même allé jusqu'à faire chanter 8000 personnes aux Chorégies d'Orange en direct sur France 3 devant 3 millions de téléspectateurs.

Imaginez un savoureux mélange de Fats Waller, Arthur Rubinstein et Chico Marx, et vous aurez un aperçu de ce génie baroque. Bugs Bunny jouant la Marche turque, la Sonate "Au clair de lune" transformée en un hoedown du Far West, ou encore La vie en rose à La Nouvelle-Orléans : ce pianiste énergique n'hésite pas à expérimenter tous les genres, toujours avec une bonne dose d'humour et de révérence. Une musique qui vous fera vibrer et vous ravira, que demander de plus ?

Sa spécialité : adapter les oeuvres « classiques » en Jazz. Sa dextérité et son swing époustouflants en font certainement l'un des pianistes les plus doués de sa génération.

**Pierre-Yves Plat est ambassadeur officiel
PLEYEL depuis 2020.**



PIERRE-YVES PLAT EN QUELQUES CHIFFRES



+ de 40 000 personnes engagées
sur les réseaux sociaux
et plateformes de streaming



+ de 4 Millions de vues
sur sa chaîne Youtube



150 000 Visiteurs / an sur le site
www.pierreyvesplat.com

Des centaines d'articles dans la presse
Écrite et Audiovisuelle - Nationale et Internationale



PIERRE-YVES PLAT CONCERTS, ALBUMS, FILMS



+ de 90 concerts
chaque année
en France
et à l'étranger

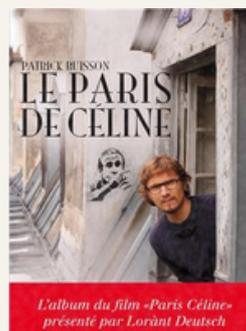
États-Unis, Angleterre,
Belgique, Suisse,
Luxembourg, Portugal,
Italie, Albanie,
République Tchèque

8 ALBUMS SOLOS



DES MUSIQUES DE FILMS
et documentaires

avec Gad Elmaleh,
Sophie Marceau, Lorant Deutsch



Ils parlent de lui ...

Rencontres et collaborations



GAD ELMALEH



CLAUDE BOLLING



THOMAS DUTRONC

JEAN-FRANÇOIS CLERVOY

«Pierre-Yves Plat échappe aux étiquettes. Il a l'art d'exécuter avec un très grand sens musical et une étonnante virtuosité les œuvres du grand piano classique... Ses improvisations malicieuses enthousiasment le public, séduit par les surprises et la fantaisie du spectacle.»

CLAUDE BOLLING

«J'ai pu apprécier la qualité de son art aussi bien en tant qu'interprète qu'en tant qu'improvisateur et particulièrement aimé l'énergie rythmique qui se dégage de ses interprétations dans les différentes pièces extraites du répertoire classique traditionnel.»

FRANÇOIS-RENÉ DUCHÂBLE

Sophie Marceau, Claude Bolling, Jean-François Clervoy, François-René Duchâble, André Manoukian, Thomas Dutronc, Sanseverino, Gad Elmaleh, Laurent Gerra, Nolwenn Leroy...

«J'aime les musiciens qui ont le sens du spectacle ! Pierre-Yves Plat est un pianiste sensationnel, expert dans l'art d'introduire du swing dans la musique classique.»

MACHA MÉRIL



UN ARTISTE INVESTI

Depuis de nombreuses années,
le pianiste soutient de nombreuses causes



Pierre-Yves Plat est parrain de l'association Kiwi Organisation qui intervient auprès des enfants malades de l'Hôpital Femme-Mère-Enfant à Lyon en organisant concerts et rencontres.



L'artiste est aussi parrain de l'association Ensemble pour la Petite Enfance qui fait un travail extraordinaire pour les tout-petits.



Pierre-Yves Plat est également administrateur de Up for Humanness.



Il est ambassadeur de l'Institut de Cancérologie de l'Ouest au côté du spationaute breton Jean-Loup Chrétien (parrain de l'ICO).



AMBASSADEUR PLEYEL

Depuis 2020



PLEYEL

En 2020, la célèbre marque PLEYEL choisit Pierre-Yves Plat comme ambassadeur. L'artiste est amené à collaborer régulièrement avec les équipes échangeant sur les nouveaux pianos, travaillant sur l'accoustique mais également sur de nouveaux produits "Hifi" développés par la marque.

CONTACT / BOOKING

PRODUCTION
& TOURNÉE

Mary Amat
ZIG ZAG CRÉATION
zigzagcreation@yahoo.fr
+33 (0)6 68 39 14 57

Contactez l'artiste !
Master Class, Partitions, etc.
+33 (0)6 89 68 39 64
contact@pierreyvesplat.com

